COMUNICATO STAMPA

Domenica 22 febbraio
visite culturali alla Quadreria e letture sceniche

In mostra i ritratti dei benefattori dell'Ospedale

Monza, 17 febbraio 2026 – Nuovo appuntamento con la Delegazione FAI Monza che da anni collabora con la Fondazione IRCCS San Gerardo dei Tintori di Monza, per aprire al pubblico la Quadreria dell'Ospedale con visite culturali finalizzate al coinvolgimento dei cittadini nella fruizione di beni culturali del territorio.

L'Ospedale San Gerardo di Monza custodisce e cura un rilevante patrimonio artistico, raccolto nei secoli e frutto di lasciti testamentari e donazioni di privati cittadini a supporto delle istituzioni incaricate dell'assistenza di malati e bisognosi.

La Quadreria dei Benefattori è una raccolta di quasi 300 dipinti, in gran parte ritratti commissionati in forma gratulatoria dall'Amministrazione dei Luoghi Pii cittadini a partire dal Seicento fino alla prima metà del Novecento: opere di autori quali Mosè Bianchi, di suo fratello Gerardo e di suo padre Giosuè, di Emilio Borsa, Eugenio Spreafico, Pietro Tremolada, Emilio Parma, per citare i principali. I dipinti ritraggono prelati, aristocratici ed esponenti della borghesia imprenditoriale che, al di là della beneficenza, hanno contribuito al successo economico della città di Monza e del suo territorio.

La valorizzazione della Quadreria dell'Ospedale San Gerardo ha preso avvio nel 2006 grazie alla volontà dell'allora Direttore Generale che affidò alla restauratrice Gabriella Mantovani l'incarico di realizzare sia una ricognizione inventariale con relativa schedatura dei beni sulla piattaforma informatica regionale, sia un progetto per la riqualificazione dell'intera raccolta, oltre all'esecuzione degli interventi manutentivi necessari per garantirne la conservazione.

Tra gli esiti di questo lavoro si segnala la pubblicazione nel 2013 del catalogo della collezione ospedaliera, a cura di Sergio Rebora, dal titolo "Il patrimonio culturale dell'Azienda Ospedaliera San Gerardo di Monza. Cinque secoli di storia e arte in Lombardia".

La collaborazione con la Delegazione FAI Monza nasce in occasione dell'iniziativa *Ville Aperte*, edizione 2015, durante la quale l'Ospedale San Gerardo ha attivato per la prima volta le visite culturali, affinché il suo patrimonio, tramandato nei secoli, tornasse fruibile al pubblico, consentendo la sensibilizzazione dei cittadini verso la conoscenza e la salvaguardia dell'eredità artistica e culturale dell'Ospedale San Gerardo.

Negli anni il FAI ha proposto iniziative di valorizzazione con diverse modalità e approfondimenti, anche coinvolgendo gli studenti delle scuole e attori per rendere la collezione dell'Ospedale più accessibile, attuale, stimolante, capace di generare dialogo con le comunità di oggi.

Domenica 22 febbraio la Quadreria dell'Ospedale sarà aperta con visite culturali a cura dei volontari della Delegazione FAI Monza con l'iniziativa "Volti di generosità. I ritratti dei benefattori dell'Ospedale" per illustrare le opere d'arte situate all'interno della struttura, con appuntamento in Villa Serena, in via Pergolesi 33, pianterreno.

Orario visite: 10.00 e 11.00

I volontari del FAI di Monza, in collaborazione con l'IRCCS San Gerardo dei Tintori, in particolare Gabriella Mantovani, presenteranno i ritratti delle donne e degli uomini che con i loro lasciti nel corso dei secoli hanno legato il proprio nome all'ospedale monzese. Attraverso la lettura scenica dei testamenti, a cura dell'Associazione Mille Gru, verrà approfondita una pagina di storia locale poco nota, nella quale si intrecciano arte, generosità e senso di appartenenza.

Nell'occasione saranno illustrate anche le complesse attività di "cura" e gestione del complesso di beni artistici e documentari di proprietà dell'Ospedale, aprendo le porte della Sala dove le opere vengono conservate e restaurate.

Prenotazione obbligatoria al link:

https://faiprenotazioni.fondoambiente.it/evento/volti-di-generosita-i-ritratti-dei-benefattori-dell-ospedale-45864/